**Алтай – притяжение белой воды**

Прошлое – дорога к будущему!

***Мечта о том, чтобы попасть в Шамбалу или Беловодье – одна из самых ярких устремлений, издавна волновавших передовые умы всего тюркско-славянского мира. Впрочем, та же тенденция не стихает и сегодня. Скорее, даже наоборот. Очень возможно, что именно мы, современные люди, уже стоим на пороге великих открытий древнейших истин.***

**Где ты, чудесное Беловодье?**

**Отзовись, сакральная Шамбала!**

Тибет, Монголия, Китай, Индия, районы крайнего Севера, а также самые отдалённые уголки западной, восточной и южной Сибири, - вот далеко не полный перечень стран и территорий, куда устремлялись светлые умы в поисках загадочной Шамбалы и легендарного Беловодья. Но, где бы ни была эта удивительная страна, считается, что там не только жили, но и до сих пор реально обитают люди, смысл существования которых - **избавить человечество от социальной несправедливости и насилия , конечно, от войн.**

На поиски чудесной страны когда-то снаряжал экспедицию один из самых просвещённых людей своего времени – царь Иван Грозный. Откровения странников, воочию видевших Беловодье, слышали и частично воспроизвели в своих книгах Павел Мельников-Печерский и Вячеслав Шишков. Старообрядцы Уймонской долины до сих пор хранят воспоминания предков о том, как Николая Рериха и его супругу Елену Ивановну сопровождали проводники, ведшие их к заветной цели сквозь горные пещеры и бурные реки.Преданий о чудесах Беловодья и Шамбалы накопилось у человечества великое множество.

Не только Уймонская долина хранит секреты о несметных сокровищах - источниках бессмертия и божественных дарах. Есть все основания полагать, и на это указывают не только письменные свидетельства, но и реально обнаруженные артефакты, что сакральная страна расположена на территории Чемальского района. Чтобы убедиться в этом, необходимо только запастись терпением и настойчивостью, а также иметь огромное стремление открыть для всех раз и навсегда великую доисторическую культуру, основателями которой являлись наши далёкие и мудрые предки.

**Окрестности Куюса – хранители седой древности**

Незадолго до разбушевавшегося наводнения в Горном Алтае, небольшая научно-исследовательская группа совершила путешествие к югу от Чемала, в сторону Куюса и немного дальше. То, что мы там увидели, заставило по-новому взглянуть на древние легенды. Наш экскурсовод и водитель в одном лице, пожелавший остаться неназванным (назовём его условно Александром), увлечённо рассказывал обо всём, что встречалось на нашем пути.

Справа от нас стремительно несла свои воды Катунь. Людей мы практически не встречали. Зато не уставали любоваться красотами величественного Алтая. Несмотря на почти полное отсутствие цивилизованной трассы, сухой и надёжный грунт служил прекрасной опорой нашему «летучему дирижаблю», спешащему погрузить нас в пучину времён. Лавина новой для нас информации будоражила воображение.

Горы то приближались к нам вплотную, то незаметно отдалялись куда-то в сторону. Изредка виднелись снежные вершины, причудливые изгибы и неброская растительность. Ороктойский белок, вернее, его вечные снега и высота горы в 3000 м над уровнем моря впечатляла.

Первая наша остановка - у священного источника. Его охранял Дух гор, находившийся на вершине скалы. Мы попросили у него благословения на дальнейший путь. Солнце светило ласково, позволяя предположить, что это добрый знак и можно двигаться дальше.

Табуны лошадей, небольшие стада коз, да изредка горстки коров вблизи человеческих жилищ – всё это являлось стражем нетронутости первозданной природы.

Птицы изумляли изяществом форм и яркостью оперенья. Правда, этого не скажешь об огромных орлах, которые имели вид довольно устрашающий.

**Неожиданные встречи…**

В одном из углублений нашему фотокорреспонденту неожиданно для неё самой удалось запечатлеть позирующую на солнце гадюку. Уже потом, в Чемале, глядя на эту фотографию, стало понятно, что всё это нам не приснилось… .

На протяжении почти всего нашего пути встречались древние захоронения, выложенные мелкими камнями.

На одной, довольно крупной каменной глыбе, поросшей мхом, можно было разглядеть чёткие очертания незнакомых нам существ. К слову, изображений на прилегающих к долине скалах, подобных рисунков было множество.

Вскоре неожиданно мы увидели 4-хгранную пирамиду. Она, как позже выяснилось, вдвое выше пирамиды Хеопса в Египте. Здешняя только на первый взгляд кажется небольшой, да и то лишь потому, что находится рядом с горой, высота которой почти 2000 м. Кстати, как прокомментировал для нас проводник, все пирамиды, это, скорее всего, не только антенны для наземной и межпланетной связи, но и трансформаторы энергии.

Построены они все были примерно в одно и то же время, причём по всему миру. Возможно, именно эта пирамида является прообразом всех остальных пирамид. Потому что здесь когда-то существовала одна из древнейших цивилизаций. Именно здесь происходило пересечение дорог и народов. Кое-то оставался на жительство здесь же.

Возможно, эта пирамида так же выполняла какую-то функцию. Может быть, это была вышка связи. Ведь при помощи пирамидальных строений можно связываться с соседними регионами земли и не только мысли передавать на расстояния, но даже и собственные ощущения. Не случайно происходит притяжение Беловодья людей со всех концов нашей планеты. Может быть, из-за геологического разлома и геопатогенных зон. Не случайно пар от поверхностей гор исходит постоянно. Здесь же находится не потухший до сих пор вулкан. Состав гор так же вулканического происхождения…

**Древняя оросительная система**

По обеим сторонам дороги и на склонах, почти на протяжении всего нашего пути, вся прилегающая к реке и горам территория была испещрена древней сетью оросительных каналов. Когда-то они снабжали водой возделываемые поля бывших обитателей Горного Алтая. А сейчас просто напоминали нам о том времени, что когда-то давно здесь благоухали фруктовые сады, и было активно развито земледелие.

Александр продолжал вносить свои пояснения:

-Дорога, по которой мы едем, это старый Чуйский тракт, который пролегал до самой Монголии. Принимал участие в строительстве этой дороги знаменитый своей книгой «Угрюм-река» Вячеслав Шишков, инженер по образованию, живший ещё при царе. За водопадом дорога никак не хотела покоряться строителям. По-видимому, Дух Алтая ставил перед людьми свой запрет. Сколько ни взрывали, сколько ни старались - всё без толку. Ни в царское время, ни в начале правления советской власти, ни уже в 80-х годах - так ни одному взрыву и не удалось открыть дорогу на юг.

## А между тем, наше авто приблизилось к древнему солнечному календарю. Он был выложен по кругу из 12 камней (правда, до наших дней их сохранилось только 9).

Созерцая окружающую нас действительность, вглядываясь и вслушиваясь в неё, под монотонный плеск катунских волн, невольно вспомнились строки Н. Рубцова, написанные им когда-то на этих же берегах:

… В горах погаснет солнечный июнь,

Заснут во мгле печальные аилы,

Молчат цветы, безмолвствуют могилы,

И только слышно, как шумит Катунь...

Каменный Алтарь, упоминаний о котором нет ни в одном археологическом справочнике, вскоре предстал перед нами. Ему, как минимум, десятки тысяч лет. Высота - метров 10. Легко поднявшись по выдолбленной лестнице до отполированного до блеска каменного кресла, мы поочерёдно примеряли на себе удобства этого доисторического сооружения. Здесь же, в камне, красовалась ёмкость с оплавленной поверхностью дна и по всему периметру сторон сантиметров в 50 диаметром и такой же точно глубины. О предназначении данных предметов "мебели" можно сегодня только предполагать… .

**Символ Беловодья – Знамя Мира**

Мы ещё не раз останавливались возле интересных каменных изваяний. Правда, до самого водопада нам доехать так и не удалось. Рухнула часть скалы и закрыла собой проход, как бы говоря: ещё не время знать людям тайны предков.

К счастью, нам всё-таки повезло. Мы обнаружили интересное природное сооружение, отдалённо напоминающее человеческое сердце. На нём был начертан знак Шамбалы-Беловодья, занимавший полностью одну из сторон удивительного камня. Это были три больших круга, близко расположенные друг к другу и обрамлённые линией ещё раз с внешней стороны. Николай Константинович Рерих назвал этот символ «Знамя мира». По-иному – триединство.

По легенде, волшебный камень с таким символом был перенесён с небес и обладал мощной силой. Частички его бывают даны людям для развития исторического процесса. Предполагается, что такой камень с печатью был у Тамерлана - непобедимого воина. И если в каком-то месте этот знак есть, то люди не имеют права в этом месте воевать. Кстати, этот символ известен во всём мире и зарегистрирован в ООН. У нас, на Алтае, он присутствует на скульптуре, посвящённой Н. К. Рериху в селе Ая. Это очень интересная скульптурная композиция огромных размеров, изваянная из мрамора.

**Алтай – это Храм духовно-нравственных идеалов.**

Совершив это уникальное путешествие не то вглубь времён, не то в своё собственное прошлое, невольно думаешь, что всё в природе и в жизни взаимосвязано и очень хрупко. Оборвать эти связи – легко. А вот потом, разрушив, восстановить их уже практически невозможно.

После этой поездки захотелось ещё больше узнать о тех местах, где мы побывали. О Беловодье, о Шамбале, и ещё об очень многом, что касается этой живой темы. Кстати, уже после посещения древней долины удалось узнать, что там же, на прилегающей к Куюсу территории научными кругами, специалистами-археологами, зарегистрированы множественные наскальные надписи, датируемые многими тысячелетиями. Седая древность, да и только! Ценность её не может исчисляться ни в рублях, ни долларах, ни в золотых слитках. Измерение её одно – чистая Совесть и добрые помыслы. И никакие земные блага, соблазны или сама смерть не должны заставить человека изменить ей, так как только Здравый Дух – наивысшая ценность на земле. А потому Алтай не должен быть развлекательной площадкой для кого бы то ни было. Алтай – это Храм духовно-нравственных идеалов - стимул для совершенствования всех светлых сил во имя добра, любви и взаимопонимания. Кстати, об этом ещё раз напомнила большая белая вода, которая в Горном Алтае безжалостно смывала всё на своём пути не так давно. Когда люди начинают на Алтае создавать игорные зоны, вода сама разбирается, что оставить, а что смыть. Есть и конкретные примеры. Кого это касается, те уже знают, что шутить с силами природы нельзя. Здесь другие задачи.

Нам всем, людям доброй воли, как воздух, и именно сейчас так необходимы взаимопонимание и объединяющая сила духа, иначе плохо будет всем, какими бы мы ни были. Добрыми или не очень. Разве мало нам того, что слышен плач и стоны наших братьев на земле Украины. Разве мало того, что гибнут ни в чём не повинные украинские дети?

Если человек настроен на идеи добра и справедливости, и Шамбала Беловодье ему обязательно откроются… .

Людмила Голонягина, фото Ксении Огорелковой